



Ejemplos

Retroalimentación para
el aprendizaje

Comenzar



Retroalimentación para el aprendizaje

Introducción



EVALUACIÓN
FORMATIVA

En esta secuencia encontrarás:

- 1** Un ejemplo que ilustra cómo es una retroalimentación para el aprendizaje.
- 2** Un análisis de este ejemplo en base a las tres preguntas que guían el proceso de evaluación formativa.

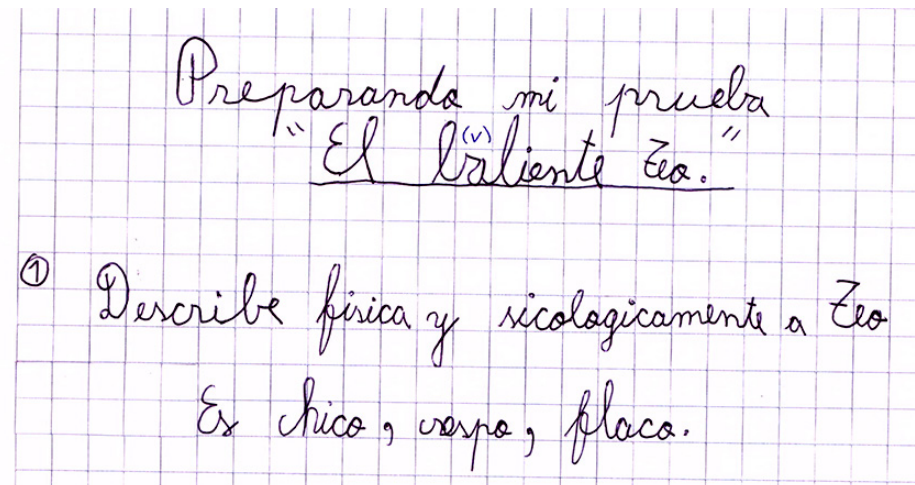


Retroalimentación para el aprendizaje

Ejemplo

Un profesor de Lenguaje ha trabajado un texto con sus estudiantes y luego les pide que escriban y contesten en su cuaderno algunas preguntas.

Este es un fragmento de la tarea de Manuel



Preparando mi prueba
"El valiente Zeo."
① Describe física y psicológicamente a Zeo
Es chico, varo, flaco.

Retroalimentación para el aprendizaje

Ejemplo

El profesor retira los cuadernos y revisa las tareas. Al leer la respuesta de Manuel a la primera pregunta, se da cuenta que este no ha logrado realizar una buena descripción y lo retroalimenta escribiéndole lo siguiente (en azul):

Preparando mi prueba
"El ^(v)Valiente Zeo."

① Describe física y psicológicamente a Zeo
Es chico, ~~cruso~~, flaco.

Características físicas	Características psicológicas
chico cruso flaco	

↓
¿cómo se siente?
¿cómo se comporta?

Retroalimentación para el aprendizaje

Análisis

**Esta retroalimentación promueve el aprendizaje
porque indica al estudiante**



A través de la tabla la docente indica al alumno lo que debía lograr, señalándole que una buena descripción de un personaje implica características físicas y psicológicas.



Retroalimentación para el aprendizaje

Análisis

**Esta retroalimentación promueve el aprendizaje
porque indica al estudiante**



El profesor completa la tabla con la respuesta del estudiante ordenando la información, de modo que este puede ver fácilmente, que ha logrado identificar las características físicas, pero no las psicológicas.



Retroalimentación para el aprendizaje

Análisis

Esta retroalimentación promueve el aprendizaje porque indica al estudiante



¿Cómo podemos seguir
avanzando?

Para mejorar aquello que no ha logrado el alumno puede usar las preguntas del profesor (*cómo se siente, y cómo se comporta*); estas servirán como pistas para que sea él quien determine las características psicológicas del personaje.



¿Hacia dónde
vamos?



¿Dónde
estamos?



¿Cómo podemos seguir
avanzando?